

# 2018 PROGRAMMA 2019

I CONCERTI DEL POLITECNICO  
POLINCONTRI CLASSICA



POLITECNICO DI TORINO  
Aula Magna "Giovanni Agnelli"  
Corso Duca degli Abruzzi 24  
Inizio concerti ore 18.30



XXVII edizione

I parte 2018



**Lunedì 8 ottobre 2018**

**Ludmil Angelov** *pianoforte*

in collaborazione con l'Associazione Musicale Onda Sonora di Alessandria

**Chopin** Mazurke op. 7, 24, 33, 41, 56, 59  
Polacca in fa diesis minore op. 44  
Polacca in la bemolle maggiore op. 53 ('Eroica')



**Lunedì 15 ottobre 2018**

**Anna Kravtchenko** *pianoforte*

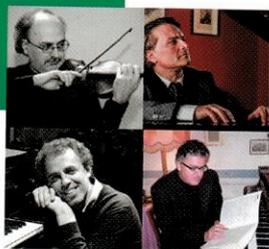
**Chopin** 5 Notturmi  
Sonata in si bemolle minore op. 35  
5 Notturmi

**Lunedì 22 ottobre 2018**

**Saskia Giorgini** *pianoforte*

**Haydn** Sonata in mi bem. magg. Hob. XVI: 52  
**Enescù** dalla 3° Suite (Pièces Impromptues)  
op. 18: nn. 3, 4, 5, 6, 7

**Schubert** dai 4 Improvvisi op. 142 D 935: nn. 1 e 4  
**Liszt** da *Années de Pèlerinage, I année (Suisse)*:  
n. 2 Au lac de Wallenstadt  
n. 3 Pastorale  
n. 6 Vallée d'Obermann



**Lunedì 29 ottobre 2018**

**Quintetto d'archi di Torino**

**Sergio Lamberto** *maestro concertatore*

**Massimiliano Génot** *pianoforte* \*

**Claudio Voghera** *pianoforte* \*\*

**Giacomo Fuga** *pianoforte* \*\*\*

**Mozart**

Concerto in la maggiore per pianoforte e archi K 414 \*  
Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi K 449 \*\*  
Concerto in do maggiore per pianoforte e archi K 415 \*\*\*

**Lunedì 5 novembre 2018**

**Duo Gazzana**

Natascia Gazzana *violino*

Raffaella Gazzana *pianoforte*

**Mozart** Sonata in sol maggiore K 379

**Dallapiccola** *Tartiniana* seconda

**Pärt** *Spiegel im Spiegel*

**Mozart** Sonata in mi bemolle maggiore K 302

**Poulenc** *Sonate pour violon et piano* FP 119



## II parte 2019

### Lunedì 12 novembre 2018

Filippo Gamba *pianoforte*

#### Beethoven

Sonate 'quasi una fantasia' op. 27 n. 1  
e op. 27 n. 2 ('Al chiaro di luna')  
Sonata in do minore op. 13 ('Patetica')  
Sonata in fa minore op. 57 ('Appassionata')

### Lunedì 19 novembre 2018

Irene Veneziano *pianoforte*

**Chopin** Ballata n. 1 in sol minore op. 23  
Berceuse in re bem. magg. op. 57  
Scherzo n. 1 in si minore op. 20  
Scherzo n. 2 in si bem. min. op. 31

**Musorgskij** Quadri da un'esposizione



### Lunedì 26 novembre 2018

#### Quartetto Gerhard

Lluís Castán Cochs,  
Judith Bardolet Villaró *violini*  
Miquel Jordà Saún *viola*  
Jesús Miralles Roger *violoncello*

in collaborazione con l'Associazione Il Timbro di Ivrea e l'Istituto Musicale Città di Rivoli

**Webern** Langsamer Satz

**Mozart** Quartetto in re minore K 421

**Beethoven** Quartetto in re maggiore op. 18 n. 3

### Lunedì 3 dicembre 2018

#### Molesto Five

David Boato *tromba*  
Paolo Porta *sax tenore*  
Nicola Cordisco *chitarra*  
Isabella Rizzo *contrabbasso*  
Maurizio Cuccuini *batteria*

L'epoca d'oro del jazz



### Lunedì 4 marzo 2019

Enrico Stellini *pianoforte*

**Debussy** Douze Préludes (I livre)

**Chopin** Le 4 Ballate

n. 1 in sol minore op. 23  
n. 2 in fa maggiore op. 38  
n. 3 in la bemolle maggiore op. 47  
n. 4 in fa minore op. 52

### Lunedì 11 marzo 2019

Alessandro Milani *violino*

Roberto Issoglio *pianoforte*

**Mozart** Sonata in do maggiore K 296  
Sonata in si bemolle maggiore K 378  
Sonata in do maggiore K 303  
Sonata in la maggiore K 305



### Lunedì 14 gennaio 2019

Coro PoliEtnico

Giorgio Guiot,  
Dario Ribechi *direttori*

Canti da tutto il mondo



### Lunedì 21 gennaio 2019

seminario

Marco Casazza *fisico e violinista*

L'Acustica del violino



### Lunedì 25 febbraio 2019

Enrico Bronzi *violoncello*

Gianluca Cascioli *pianoforte*

Beethoven: integrale delle sonate  
per violoncello e pianoforte, parte II

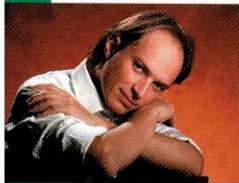
**Hindemith** Sonata per violoncello solo op. 25 n. 3

**Beethoven** Sonata per violoncello e pianoforte  
in fa maggiore op. 5 n. 1

**Cascioli** Tre Elegie per pianoforte solo

**Beethoven** Sonata per violoncello e pianoforte  
in re maggiore op. 102 n. 2





### Lunedì 18 marzo 2019

Carlo Guaitoli *pianoforte*

Ravel Valses nobles et sentimentales  
Debussy dal II livre dei Préludes: nn. 3, 6, 7, 12  
Ginastera 3 Danzas argentinas

Piazzolla Leijja's game (Tango Prélude)  
Flora's game (Milonga Prélude)  
Sunny's game (Valse Prélude)

Gershwin / Guaitoli Suite improvvisata da Porgy and Bess

### Lunedì 25 marzo 2019

#### Quartetto Hermès

Omer Bouchez, Elise Liu *violini*  
Yung-Hsin Chang *viola*  
Anthony Kondo *violoncello*  
in collaborazione con  
l'Associazione Il Timbro di Ivrea e l'Istituto Musicale Città di Rivoli



Webern 6 Bagatelle per quartetto d'archi  
Schubert Quartetto in la minore op. 29 n. 1 D 804 ('Rosamunde')  
Beethoven Quartetto in fa maggiore op. 135



### Lunedì 1° aprile 2019

#### Maratona studentesca

### Lunedì 8 aprile 2019

Ensemble Collegio Einaudi  
Francesco Tollì *direttore*  
Dario Di Gregorio *pianoforte*



### Lunedì 29 aprile 2019

#### Quartetto Aurnyn

Matthias Lingenfelder,  
Jens Oppermann *violini*  
Stewart Eaton *viola*  
Andreas Arndt *violoncello*  
in collaborazione con l'Associazione Onda Sonora  
di Alessandria e l'Istituto Musicale Città di Rivoli

Beethoven Quartetto in sol maggiore op. 18 n. 2  
Quartetto in si bemolle maggiore op. 133 ('Grande Fuga')  
Quartetto in do maggiore op. 59 n. 3

Maggior sostenitore



Con il contributo di



POLITECNICO  
DI TORINO



Con il patrocinio di



CITTA' DI TORINO

#### Condizioni di accesso:

- giovani fino a 28 anni e dipendenti del Politecnico: **ingresso libero**
- altri: ingresso\* **euro 7**
- abbonamento\*\*: soci frequentatori **euro 70**  
soci sostenitori **euro 100**

In caso di sovraffollamento, priorità ai giovani e agli abbonati.

**Ingresso libero** agli eventi del 14/01, 21/01, 1/04, 8/04.

(\*) Gli ingressi saranno in distribuzione nell'atrio dell'Aula Magna 45 minuti prima dell'inizio di ogni concerto.

(\*\*) Gli abbonamenti potranno essere ritirati a partire da mercoledì 19 settembre 2018 presso la sede di Polincontri, Politecnico di Torino, **corso Duca degli Abruzzi 22**, in orario 9.30-12.30, tel. 011.090.7926/7806.

Per informazioni: POLINCONTRI

Orario: 9.30 - 12.45; 13.30 - 17.00

Tel. +39 011.090.7926/7806 - fax +39 011.090.7989

e-mail: polincontri@polito.it - www.polincontri.polito.it/classica/

seguici su



Ente Organizzatore: **POLINCONTRI**

Presidente: **Giovanni Cadinu**

Direttore artistico: **Marco Masoero**

Organizzazione: **Emma Angelini, Luisella Caire, Jorge Cordovez, Laura Farinetti, Guido Rizzi**

Comunicazione e Immagine: **Cynthia Burzi**

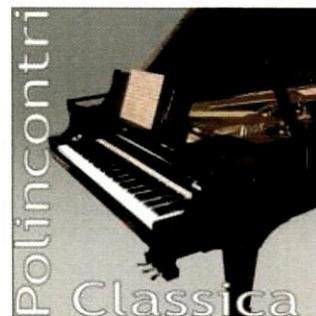
Coordinamento redazionale: **Attilio Piovano**

Stagione [Biglietteria](#) [Stagioni passate](#) [Sostenitori](#) [Audio/Video](#) [Pubblicazioni](#) [Contatti](#)

## Stagione 2018/2019 - XXVII Edizione

Aula Magna del Politecnico di Torino, ore 18.30

Depliant programma 2018 19  (404,00 kB)



### PROGRAMMA

#### 08/10/2018 - CONCERTO

**Ludmil Angelov, pianoforte**



*in collaborazione con l'Associazione Musicale Onda Sonora di Alessandria*

**Chopin** Mazurke op. 7, 24, 33, 41, 56, 59  
Polacca in fa diesis minore op. 44  
Polacca in la bemolle maggiore op. 53 ('Eroica')

#### 15/10/2018 - CONCERTO

**Anna Kravtchenko, pianoforte**



**Chopin** 5 Notturmi (op. 15 n. 2, op. 9 n. 1 - 2 - 3, op. 55 n. 1)  
Sonata in si bemolle minore op. 35 ('Marcia funebre')  
5 Notturmi (op. 27 n. 2, op. 15 n. 3, op. 32 n. 1, op. 48 n. 1, op. 62 n. 2)

#### 22/10/2018 - CONCERTO

**Saskia Giorgini, pianoforte**



**Haydn** Sonata in mi bemolle maggiore Hob. XVI: 52  
**Enescu** dalla 3° Suite (Pièces Impromptues) op. 18: nn. 3, 4, 5, 6, 7  
**Schubert** dai 4 Improvisi op. 142 (D 935): n. 1 in fa minore, n. 4 in fa minore  
**Liszt** da *Années de Pèlerinage*, I année (Suisse): n. 2 Au lac de Wallenstadt, n. 3 Pastorale, n. 6 Vallée d'Obermann

#### 29/10/2018 - CONCERTO

**Quintetto d'archi di Torino (Sergio Lamberto, maestro concertatore), Massimiliano Génot pianoforte \*, Claudio Voghera pianoforte \*\*, Giacomo Fuga pianoforte \*\*\***

**Mozart** Concerto in la maggiore per pianoforte e archi K 414 \*  
Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi K 449 \*\*  
Concerto in do maggiore per pianoforte e archi K 415 \*\*\*

#### 05/11/2018 - CONCERTO

**Duo Gazzana (Natascia Gazzana, violino - Raffaella Gazzana, pianoforte)**



**Mozart** Sonata in sol maggiore K 379  
**Dallapiccola** Tartiniana seconda  
**Pärt** Spiegel im Spiegel  
**Mozart** Sonata in mi bemolle maggiore K 302  
**Poulenc** Sonate pour violon et piano FP 119

**12/11/2018 - CONCERTO****Filippo Gamba, pianoforte**

**Beethoven** Sonata 'quasi una fantasia' in mi bemolle maggiore op. 27 n. 1  
 Sonata 'quasi una fantasia' in do diesis minore op. 27 n. 2 ('Al chiaro di luna')  
 Sonata in do minore op. 13 ('Patetica')  
 Sonata in fa minore op. 57 ('Appassionata')

**19/11/2018 - CONCERTO****Irene Veneziano, pianoforte**

**Chopin** Ballata n. 1 in sol minore op. 23  
 Berceuse in re bemolle maggiore op. 57  
 Scherzo n. 1 in si minore op. 20  
 Scherzo n. 2 in si bemolle minore op. 31  
**Musorgskij** Quadri da un'esposizione

**26/11/2018 - CONCERTO****Quartetto Gerhard (Lluís Castán Cochs e Judit Bardolet Villaró, violini - Miquel Jordà Saún, viola - Jesús Miralles Roger, violoncello)**

*in collaborazione con l'Associazione Il Timbro di Ivrea e l'Istituto Musicale Città di Rivoli*

**Webern** Langsamer Satz  
**Mozart** Quartetto in re minore K 421  
**Beethoven** Quartetto in re maggiore op. 18 n. 3

**03/12/2018 - CONCERTO****Molesto Five (David Boato, tromba - Paolo Porta, sax tenore - Nicola Cordisco, chitarra - Isabella Rizzo, contrabbasso - Maurizio Cuccuini, batteria)**

L'epoca d'oro del jazz

**10/12/2018 - CONCERTO****Ivan Rabaglia violino, Alberto Miodini pianoforte**

**Mozart** Sonata in sol maggiore K 301  
 Sonata in si bemolle maggiore K 454  
 Sonata in mi minore K 304  
 Sonata in la maggiore K 526

**14/01/2019 - CONCERTO****Coro PoliEtnico**

Giorgio Guiot, Dario Ribechi *direttori*

Canti da tutto il mondo

**21/01/2019 - SEMINARIO****Marco Casazza, fisico e violinista**

L'Acustica del violino

**25/02/2019 - CONCERTO****Enrico Bronzi violoncello, Gianluca Cascioli pianoforte**

Beethoven: integrale delle sonate per violoncello e pianoforte, parte II

**Hindemith** Sonata per violoncello solo op. 25 n. 3  
**Beethoven** Sonata per violoncello e pianoforte in fa maggiore op. 5 n. 1



**Cascioli** Tre Elegie per pianoforte solo  
**Beethoven** Sonata per violoncello e pianoforte in re maggiore op. 102 n. 2

**04/03/2019 - CONCERTO****Enrico Stellini, pianoforte**

**Debussy** Douze Préludes (1° livre)  
**Chopin** Le 4 Ballate: n. 1 in sol minore op. 23, n. 2 in fa maggiore op. 38,  
n. 3 in la bemolle maggiore op. 47, n. 4 in fa minore op. 52

**11/03/2019 - CONCERTO****Alessandro Milani violino, Roberto Issoglio pianoforte**

**Mozart** Sonata in do maggiore K 296  
Sonata in si bemolle maggiore K 378  
Sonata in do maggiore K 303  
Sonata in la maggiore K 305

**18/03/2019 - CONCERTO****Carlo Guaitoli, pianoforte**

**Ravel** Valses nobles et sentimentales  
**Debussy** dal II livre dei Préludes: nn. 3, 6, 7, 12  
**Ginastera** 3 Danzas argentinas  
**Piazzolla** Leijja's game (Tango Prélude), Flora's game (Milonga Prélude), Sunny's game (Valse Prélude)  
**Gershwin/Guaitoli** Suite improvvisata da Porgy and Bess

**25/03/2019 - CONCERTO****Quartetto Hermès (Omer Bouchez ed Elise Liu, violini - Yung-Hsin Chang, viola - Anthony Kondo, violoncello)**

*in collaborazione con l'Associazione Il Timbro di Ivrea e l'Istituto Musicale Città di Rivoli*

**Webern** 6 Bagatelle per quartetto d'archi  
**Schubert** Quartetto in la minore op. 29 n. 1 D 804 ('Rosamunde')  
**Beethoven** Quartetto in fa maggiore op. 135

**01/04/2019 - CONCERTO****Maratona studentesca****08/04/2019 - CONCERTO****Ensemble Collegio Einaudi**

**Francesco Tolli** direttore, **Dario Di Gregorio** pianoforte

**29/04/2019 - CONCERTO****Quartetto Auryn (Matthias Lingenfelder e Jens Oppermann, violini - Stewart Eaton, viola - Andreas Arndt, violoncello)**

*in collaborazione con l'Associazione Onda Sonora di Alessandria e l'Istituto Musicale Città di Rivoli*

**Beethoven** Quartetto in sol maggiore op. 18 n. 2  
Quartetto in si bemolle maggiore op. 133 ('Grande Fuga')  
Quartetto in do maggiore op. 59 n. 3



# Rivolimusica

Stagione concertistica  
novembre 2018  
giugno 2019



**MaP**  
aperitivi  
con l'artista



Creative: IZione



CITTÀ DI RIVOLI

ISTITUTO  
MUSICALE  
CITTÀ DI RIVOLI  
GIORGIO BALMAS

maggior sostenitore  
Compagnia  
di San Paolo

con il contributo di  
REGIONE  
PIEMONTE  
FONDAZIONE CRT

in collaborazione con  
BTT  
scena  
ocest  
Policontrasti

partner tecnici  
media partner

DOMENICA, 9 SETTEMBRE 2018

CULTURA

POLINCONTRI - LA NUOVA STAGIONE

## Protagonista il pianoforte

Tornano per la XXVII edizione i Concerti di Polincontri Classica presso l'Aula Magna del Politecnico di Torino. Una nuova ricca stagione, da ottobre ad aprile, per un totale di ventuno eventi. Concerti, ma non solo classica: anche quest'anno non mancano infatti l'appuntamento con il jazz (Molesto Five, Il periodo d'oro del jazz: il 17 dicembre), una serata dedicata alla coralità (il 14 gennaio con il Coro Polietnico che propone canti da tutto il mondo), né l'ormai consueta Maratona con gli studenti del Poli, che spazieranno dal rock alla lirica, esibendosi in veste di artisti (il 1° aprile); di rilievo inoltre la serata a cura dell'Ensemble Collegio Einaudi prevista per l'8 aprile. Qualche spigolatura dal corposo programma messo a punto da uno staff organizzativo di tutto rispetto, direttore artistico Marco Masoero, esperto di acustica e Docente del Politecnico. E allora in apertura, l'8 ottobre, ecco il gradito ritorno del pianista Ludmil Angelov che ha predisposto un *recital* per intero orientato su Chopin; come sempre il pianoforte ha un ruolo di innegabile rilevanza. E dunque a seguire il 15 ottobre un altro atteso ritorno, quello della pianista Anna Kravtchenko (ancora Chopin, «Notturmi» e «Sonata op. 35»). Sempre sul fronte pianistico, di rilievo il bel *recital* di Saskia Giorgini che il 22 ottobre abbinerà Haydn al novecentesco Enescu, poi lo Schubert degli «Improvvisi» al suggestivo Liszt che «ritrae» la Svizzera («Années de pèlerinage»). Ancora un pianista di lusso il 12 novembre, Filippo Gamba che affronta Beethoven e il suo granitico sonatismo mentre Irene Veneziano il 19 novembre ha diviso equamente il programma tra Chopin e Musorgskij (dei quali interpreta gli inossidabili «Quadri da una esposizione»). Per trovare nuovi *recital* pianistici occorrerà attendere il 2019, Enrico Stellini il 4 marzo, poi il 18 marzo sarà la volta di Carlo Guaitoli impegnato in un bel programma tutto sbilanciato sul *côté* novecentesco, con Ravel, Debussy, l'argentino Ginastera, Piazzolla e Gershwin. Non meno nutrita la sezione cameristica; tra i complessi di vaglia ospiti in cartellone il Duo Gazzana (violino e pianoforte) il 5 novembre, il duo Bronzi Cascioli (violoncello e pianoforte) il 3 dicembre, sul versante di Hindemith e Beethoven, e ancora i Quartetti Gerhard (26 novembre) ed Hermès (25 marzo). E ancora il duo Rabaglia Miodini (violino e pianoforte) tutto dedito a Mozart, il 10 dicembre, il Trio Juvarra ed altro ancora. Impossibile citare tutti. Da segnalare la serata del 29 ottobre con tre pianisti solisti, Claudio Voghera, Massimiliano Génot e Giacomo Fuga e ben tre Concerti di Mozart («K 414, K 415 e K 449») con il Quintetto d'Archi di Torino. Gran finale con il Quartetto Aurny il 29 aprile per una full immersion beethoveniana («Quartetti op. 18, op. 59» e «Grande Fuga op. 133»). Tutti i concerti hanno inizio alle 18,30. Ingresso libero per giovani fino ai 28 anni, studenti e dipendenti del Poli. Ingressi a 7 euro, abbonamenti a 70 euro (frequentatori) e 100 euro (sostenitori). Tutti i dettagli sul sito [www.polincontri.polito.it/classica](http://www.polincontri.polito.it/classica). Info e biglietteria allo 011/0907926/7806.

Attilio PIOVANO